

[Modifier cet article \(3\)](#)[Recalculer cette page](#)

visites : 55; popularité : 3



[Longs métrages cinéma](#) | [Courts métrages](#) | [Documentaires](#) | [Téléfilms](#)
[Développement](#) | [Réalisateurs/auteurs](#) | [Événement](#) | [Liens](#) | [Catalogue](#) | [Contacts](#) |



Documents

- [pdf Belhorizon](#) 51.9 ko

Dans cette rubrique

- [Carnages](#)
- [Quand tu descendras du ciel](#)
- [Viva Laldjerie](#)

Belhorizon

[Inès Rabadán](#)

2005 - Long-métrage, couleur, tourné en 16mm, support final 35mm, son DTS, 1h20.

Carl et ses amis ont l'intention d'acheter un hôtel de luxe. Arrivé en éclaireur à "Belhorizon", Carl découvre que cet hôtel est en réalité une modeste pension de famille tenue par un couple d'immigrés espagnols. D'abord agacé par cet endroit absurde, Carl finit par s'abandonner, accablé par la fortune de son père qui chancelle. Il croise alors le regard de la jeune fille de l'hôtel, Esmé, et s'approche d'elle... Mais voilà Simon, Anabelle, Henri, Isabelle et Lucy qui débarquent enfin. Les amis. Les pairs. De jeunes gens riches en vacances qui vont semer le trouble. Le temps d'un jour et d'une nuit, les rêves seront des expériences et les classes sociales, en se croisant, feront des étincelles.

Un clin d'œil au "Charme discret de la bourgeoisie".

Produit par Need productions En coproduction avec PCT Cinéma Télévision - OF2B Productions - Tarantula - Lumière - Moviestream Filmed Entertainment

AVEC : Emmanuel Salinger, Ilona Del Marle, Nathalie Richard, Claude Perron, Saskia Mulder, Bruno Putzulu, Frédéric Dussenne, Manuel Morón, Manuela Sanchez, Carlo Brandt, Alice Toen,

Arnaud Bronsart, Wendy Genco, Marica Bianco, Vincent Tavier

Scenari	Ines Rabadan / Laurent Brandenbourger
Image	Sabine Lancelin
Montage	Yann Dedet
Son	Luc Yersin
Montage son	Fred Meert
Mixeur	Franco Piscopo
Musique originale	Marie-Eve Ronveaux
Décors	Christian Marti / Isabelle Girard
Costumes	Lorette Meeus
Assistants réalisateurs	Joel Vanhoebrouck / Christophe Fontaine
Scripte	Eva Houdova
Casting	Constance Demontoy / Gerda Diddens
Directeur de production	Vincent Canart
Producteur délégué	Denis Delcampe
Coproducteurs	Pierre-André Thiébaud / Jean-Luc Ormières / Isabelle Filleul de Brohy / Jan Declercq / Annemie Degryse / Donato Rotuno / Eddy Geradon-Luyckx / Gauthier Broze

Produit avec l'aide à l'écriture de la Région Centre, avec la participation du fonds national de soutien à la production audiovisuelle du Grand-Duché de Luxembourg, en association avec Coficiné, avec le soutien du Centre National de la Cinématographie, developed with the support of the MEDIA Programme of the European Community, with the support of the i2i Preparatory Action of the European Community, avec l'aide du Centre du Cinéma et de l'Audiovisuel de la Communauté française de Belgique et des télédistributeurs wallons, de Canal+ France, de la TSR (Télévision Suisse Romande), de l' Office fédéral de la Culture en Suisse, en met de steun van het Vlaams Audiovisueel Fonds, avec le soutien de la Communauté française Wallonie-Bruxelles et de la Loterie nationale - VENTES INTERNATIONALES : Celluloïd Dreams

► Articles sur le film : [Le Soir](#) [Le Devoir](#) [La Libre Belgique](#) [Arte-TV](#)

FESTIVALS :

- Montréal - 29ème Festival des Films du Monde.
- Namur - 20ème Festival International du Film francophone
- Créteil - 28ème Festival international de Films de Femmes. Du 10 au 19 mars 2006
- Buenos Aires - 8ème Festival Internacional de Cine Independiente. Du 11 au 23 avril 2006